

**Intérêt de l'approche dimensionnelle pour  
appréhender l'hétérogénéité des troubles  
bipolaires**

**Dr Chantal Henry**

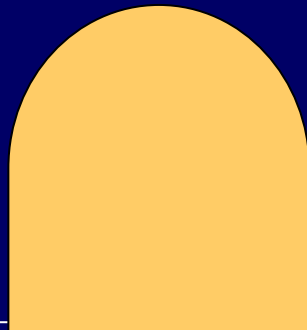
**Hôpital Charles Perrens, Bordeaux  
Université Victor Ségalen, Bordeaux II**

- Hippocrate : **Manie** et de **Mélancolie** pour désigner les troubles de l'humeur à type d'**exaltation** et de **dépression**.
- Au XIX<sup>e</sup> siècle: folie maniaco-dépressive, **psychose maniaco-dépressive**
- **Troubles bipolaires**: grande hétérogénéité clinique
- **1%** de la population
- Retard au diagnostic : **8 ans**
- Taux de suicide: **15%**
- Désinsertion familiale, sociale, et professionnelle
- **6<sup>e</sup>** rang mondial en terme de handicap.

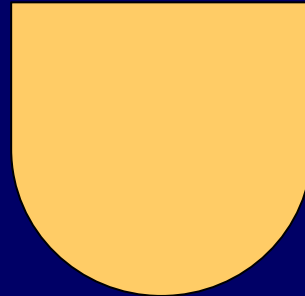
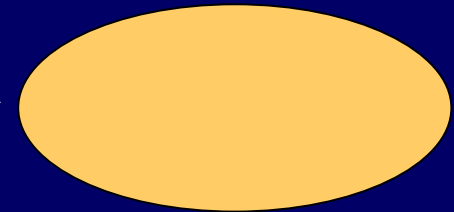
# Critères de définition des troubles bipolaires :

- Présence d'épisodes thymiques
- Tonalité de l'humeur

Manie=euphorie



Mixte =  
euphorie  
+  
tristesse



Dépression = tristesse



Période

inter critique

Ces définitions soulèvent des questions :

1 - les épisodes maniaques ont une humeur extrêmement labile (euphorique, irritable, triste, anxieuse..)

2 - les états mixtes : prévalence 5 à 70 %

3 – Traitement des dépressions

Antidépresseurs → amélioration

→ aggravation

augmentation de la suicidalité  
comportements hétéro-agressifs

Efficacité de certains antipsychotiques

# Nouvelle clinique des troubles de l'humeur

→ Adéquation avec les stratégies thérapeutiques (médecine basée sur la preuve)

→ Basées sur une approche dimensionnelle

Actuellement liste de **symptômes** (euphorie, agitation, tachypsychie...) → multiplication de sous groupes

**Dimensions:** démembrement de la clinique en variables quantitatives, sous tendues par un mécanisme biologique

→ Nouveaux outils (clinique, génétique)

# Hétérogénéité clinique des épisodes thymiques

Exaltations

Manies pures

Episode Maniaque

Manies dysphoriques

Manie +symp dépressifs

Etats mixtes

Manie +EDM

Dépressions mixtes,  
Dépressions agitées

EDM +symp hypomanes

Episodes dépressifs  
majeurs

EDM

Dépressions

Traitement  
anti-maniaque

Aggravés par les  
antidépresseurs

Traitement  
de la dépression

# Echelle Visuelle Analogique Thymique par Henry et al.

<b>I</b>	Hyporéactivité	←	Emotion	→	Hyperréactivité	<b>E</b>
<b>N</b>			(4 items)			<b>X</b>
<b>H</b>	Ralentissement	←	Cognition	→	Accélération	<b>C</b>
<b>I</b>			(4 items)			<b>I</b>
<b>B</b>						<b>T</b>
<b>I</b>	Diminuée	←	Motricité	→	Augmentée	<b>A</b>
<b>T</b>			(3 items)			<b>T</b>
<b>I</b>	Diminuée	←	Motivation	→	Augmentée	<b>I</b>
<b>O</b>			(4 items)			<b>O</b>
<b>N</b>	Diminuée	←	Sensorialité	→	Augmentée	<b>N</b>
			(5 items)			

## Manie et hyperreactivité émotionnelle

Emotional hyperreactivity as the  
fundamental mood characteristic of  
manic and mixed states

Henry et al., 2003



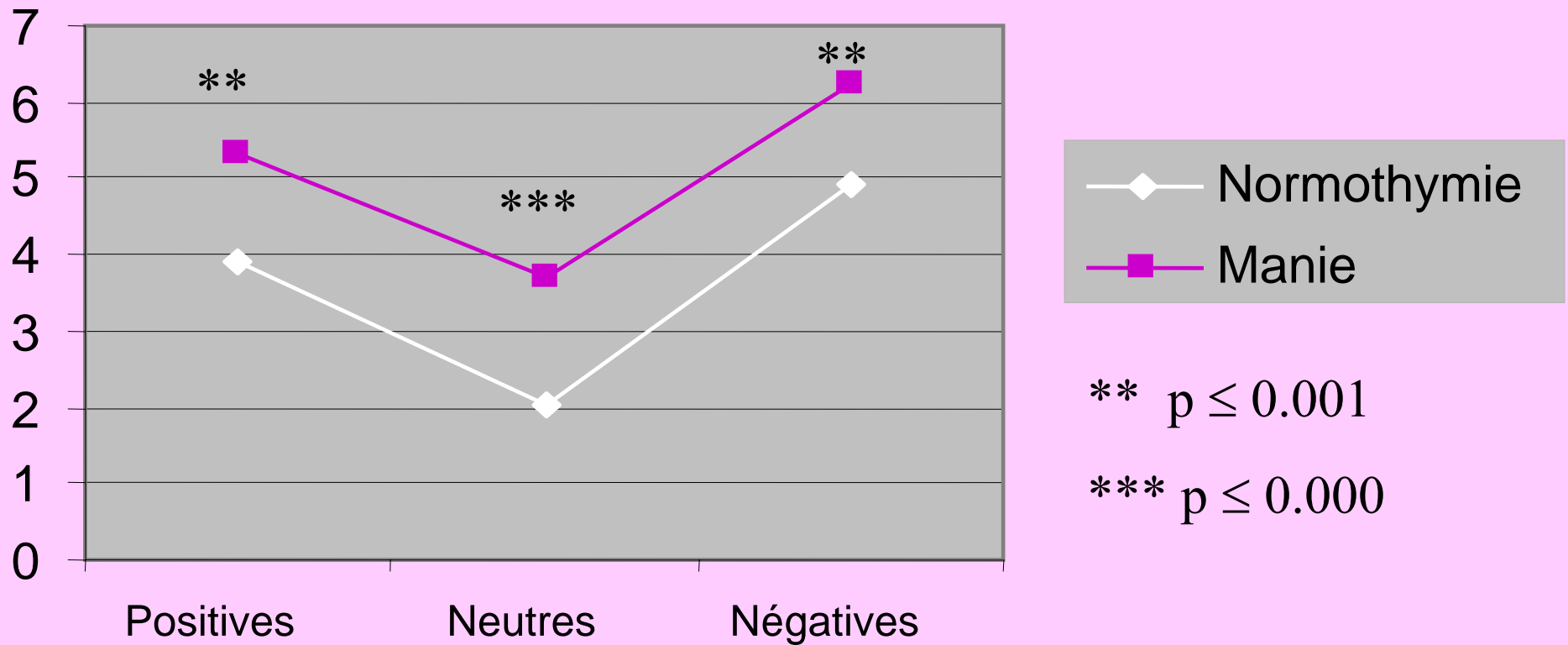








# Evaluation suggestive de la réactivité émotionnelle face à des images chez des patients bipolaires

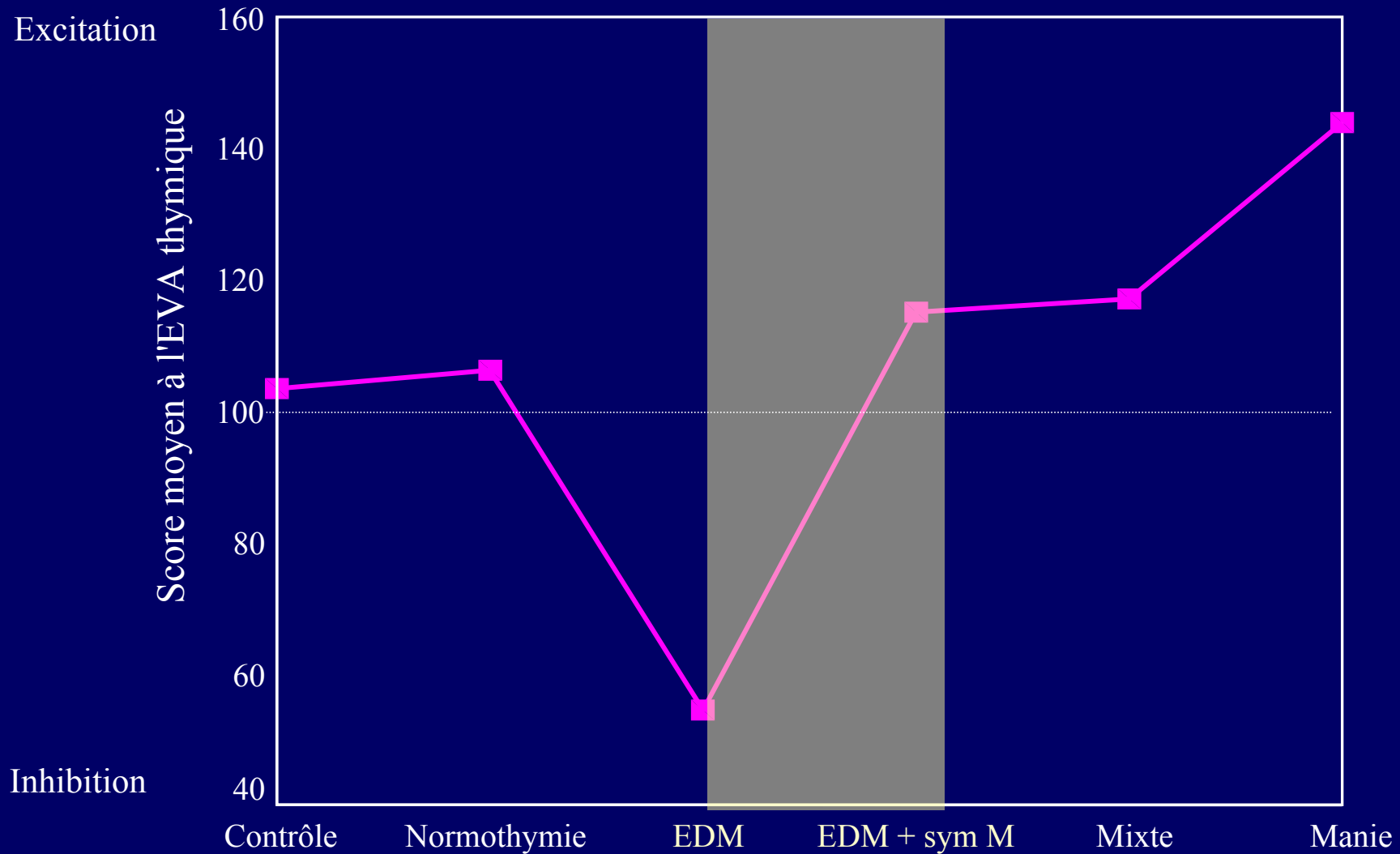


## Dépression et réactivité émotionnelle

### Réponses thérapeutiques différentes au cours des dépressions

- Existe-t-il plusieurs type de dépression BP?
- Quelle stratégie thérapeutique?

# *Score total, EVA thymique*



# Analyse en cluster



2 groupes de  
dépression

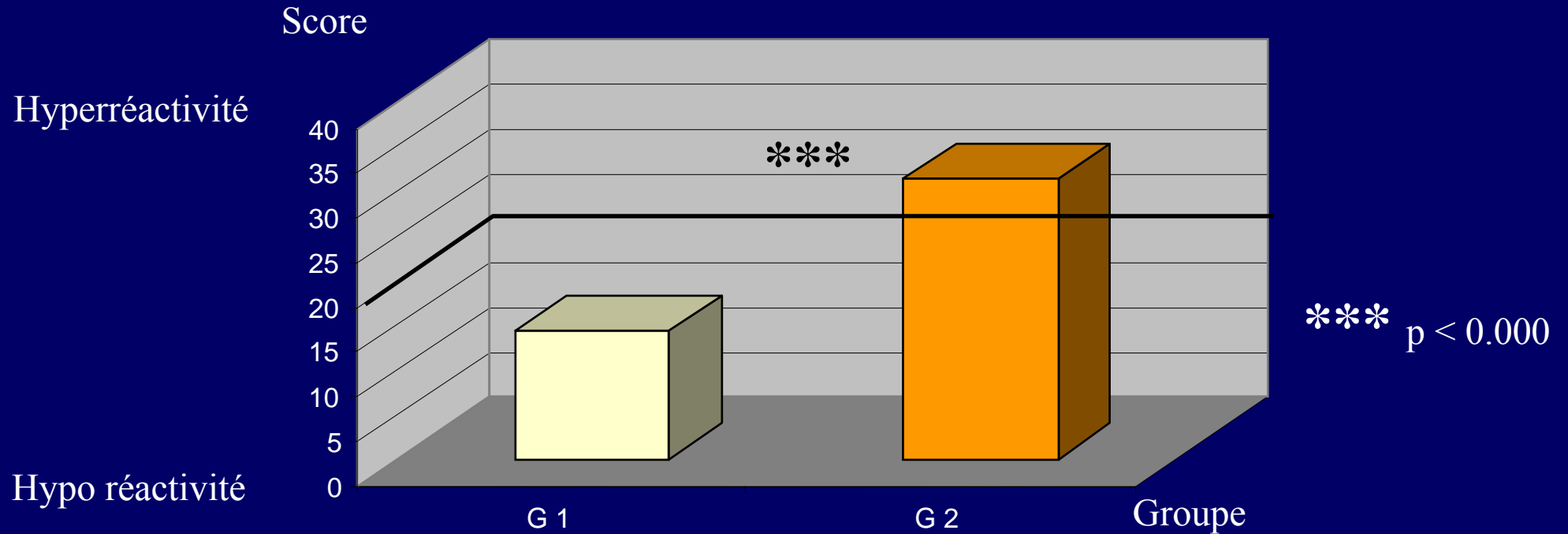
Rescaled Distance Cluster Combine

C A S E	0	5	10	15	20	25
Label	Num	+-----+-----+-----+-----+-----+				
016P	9	0x00				
46 P	20	00				
93 P	46	00000000				
008P	5	0x00				
032P	15	00				
90 P	43	00000000				
006P	3	00000000				
71 P	33	00000000				
58 P	26	00000x00				
101 P	52	000000				
043P	17	00000x0x0000				
110 P	57	000000				
044 P	18	0x00				
51 P	23	00				
001P	1	0000				
102 P	53	0000				
022P	13	000000				
74 P	35	00000000000000				
030P	14	0000000x00				
92 P	45	00000000				
018P	10	0000000000				
48 P	22	0000000000000x0000				
113 P	59	00000000000000				
79 P	39	00000000000000000000				
57 P	25	00x000				
105 P	54	0000				
045 P	19	00000000				
81 P	41	0000000000				
013P	8	000000x0000000				
020P	11	00000000				
47 P	21	00000000000000				
80 P	40	000000000000000000				
77 P	37	00000000000000000000				
65 P	29	00000000000000000000				
011P	7	00000000000000000000x000000				
91 P	44	00000000000000000000				
003P	2	00000000000000000000000000				
010P	6	00000000000000000000000000				
78 P	38	00000000000000000000000x00000000				
98 P	50	000000000000000000000000				
114 P	60	0000000000000000000000000000				
70 P	32	0000000000000x0000000000				
108 P	56	000000000000				
69 P	31	00000000x000000000000000000000000				
75 P	36	00000000				
007P	4	00000000x00000000				
64 P	28	0000000000				
107 P	55	000000x000000				
116 P	61	00000000				
96 P	48	0000000000x00				
112 P	58	0000000000				
63 P	27	00000000x00000000				
100 P	51	0000000000				
68 P	30	0000000000000000				
021P	12	0000000000x0000				
042P	16	000000000000				
97 P	49	00000000000000				
83 P	42	000000000000000000000000				
52 P	24	000000000000000000000000				
73 P	34	000000000000000000000000000000				

Groupe 1, N = 38

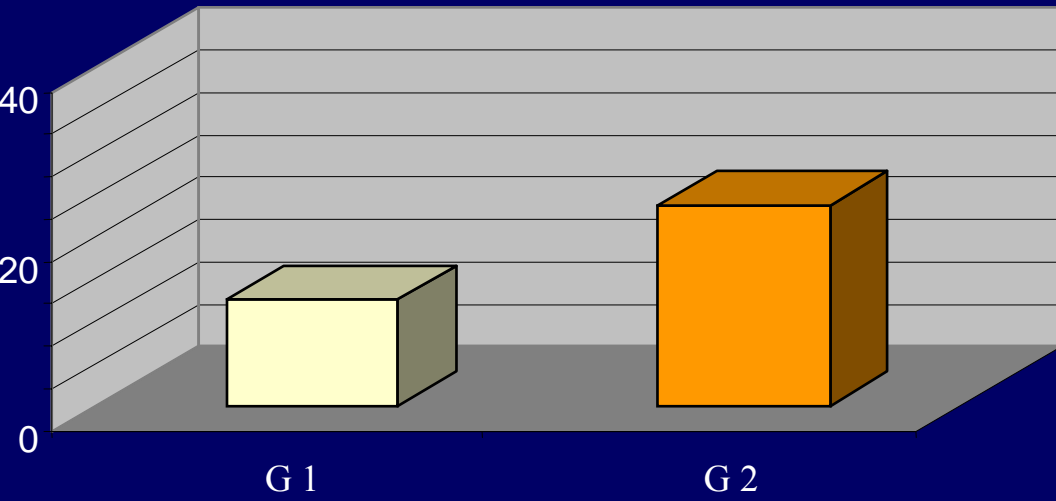
Groupe 2, N = 22

# Évaluation dimensionnelle de la réactivité émotionnelle

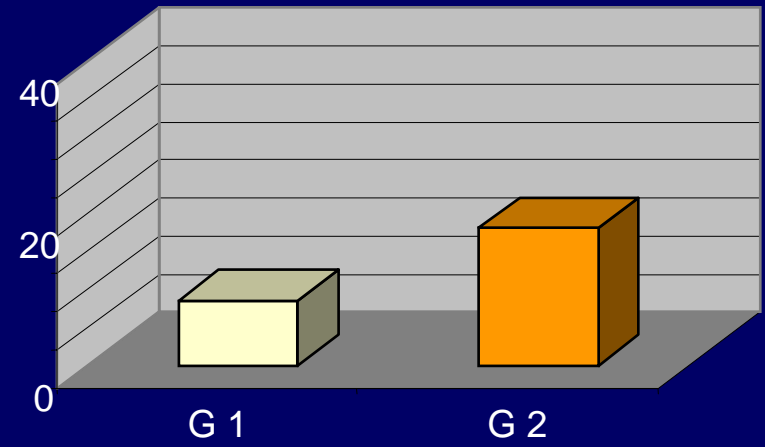




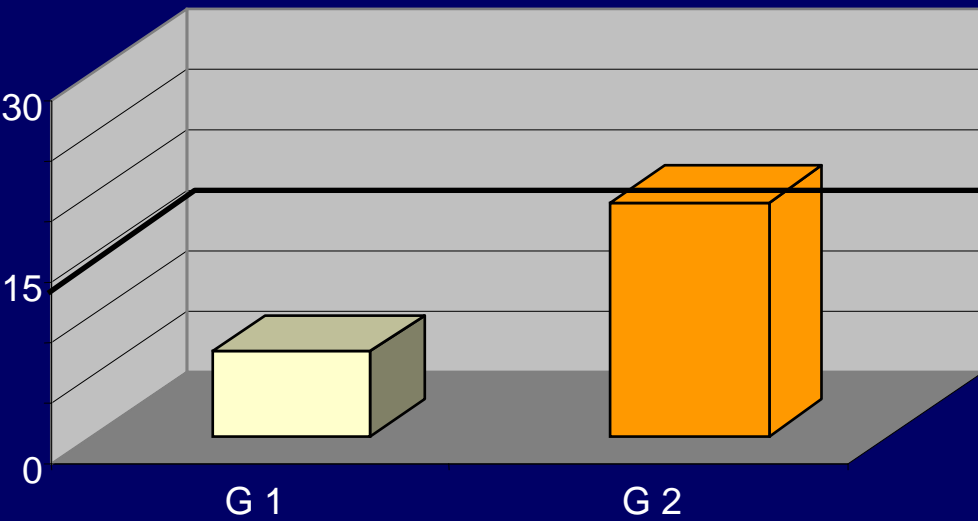
# Processus cognitifs



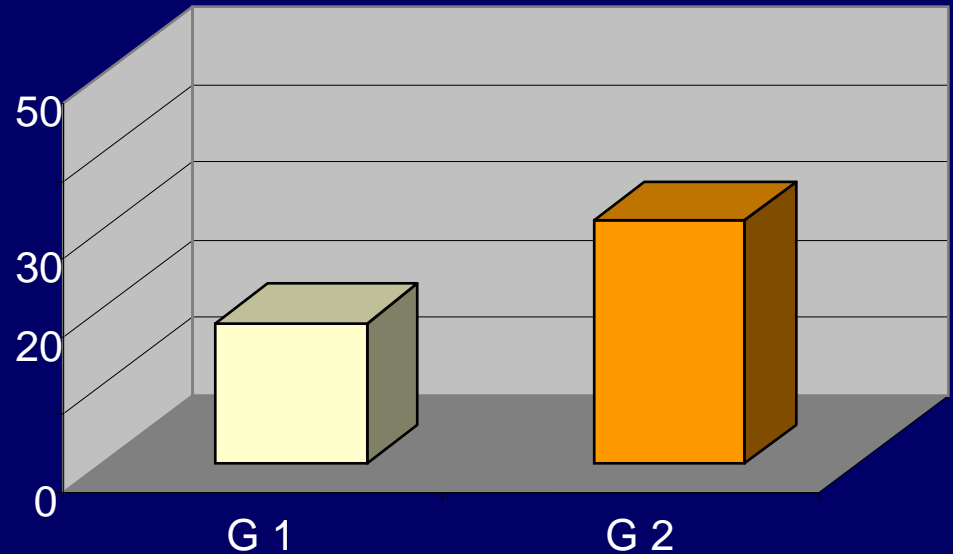
# Processus motivationnels



# Motricité

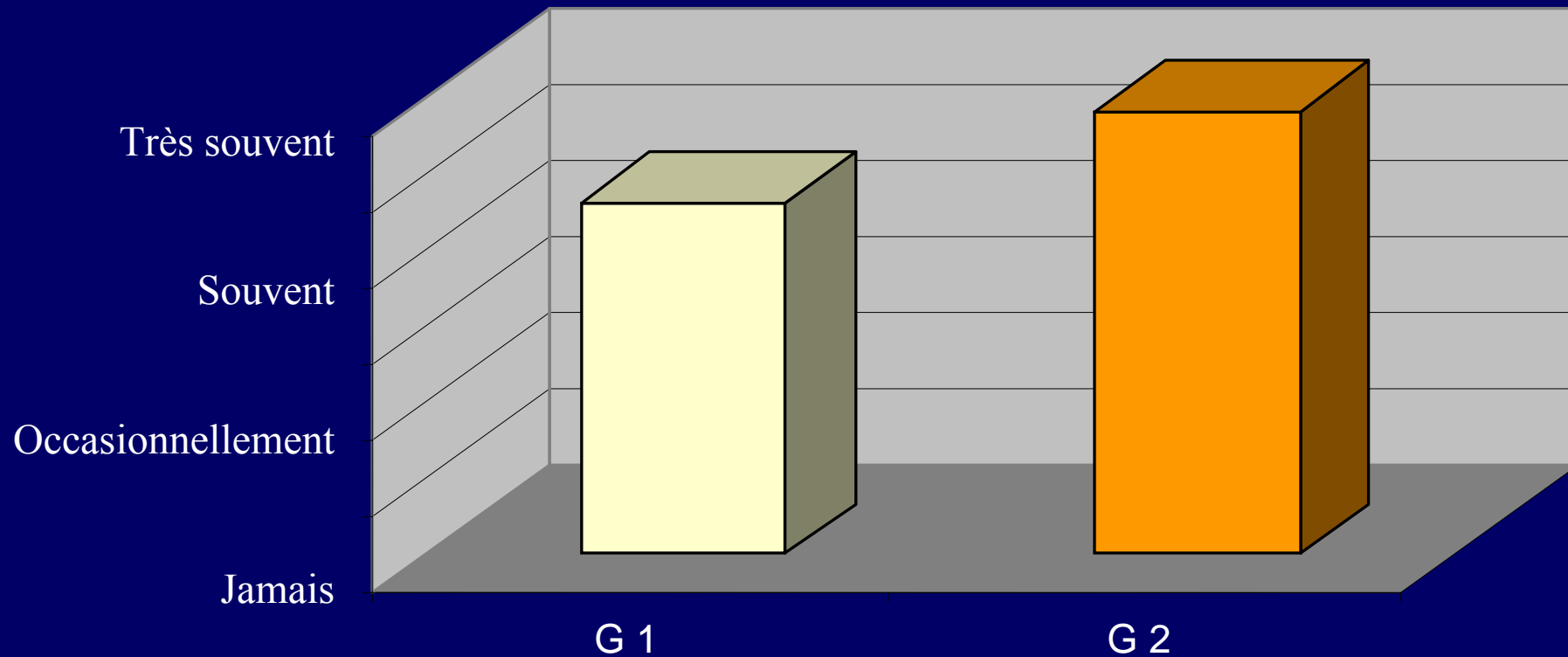


# Sensorialité



# Évaluation de la fréquence des émotions:

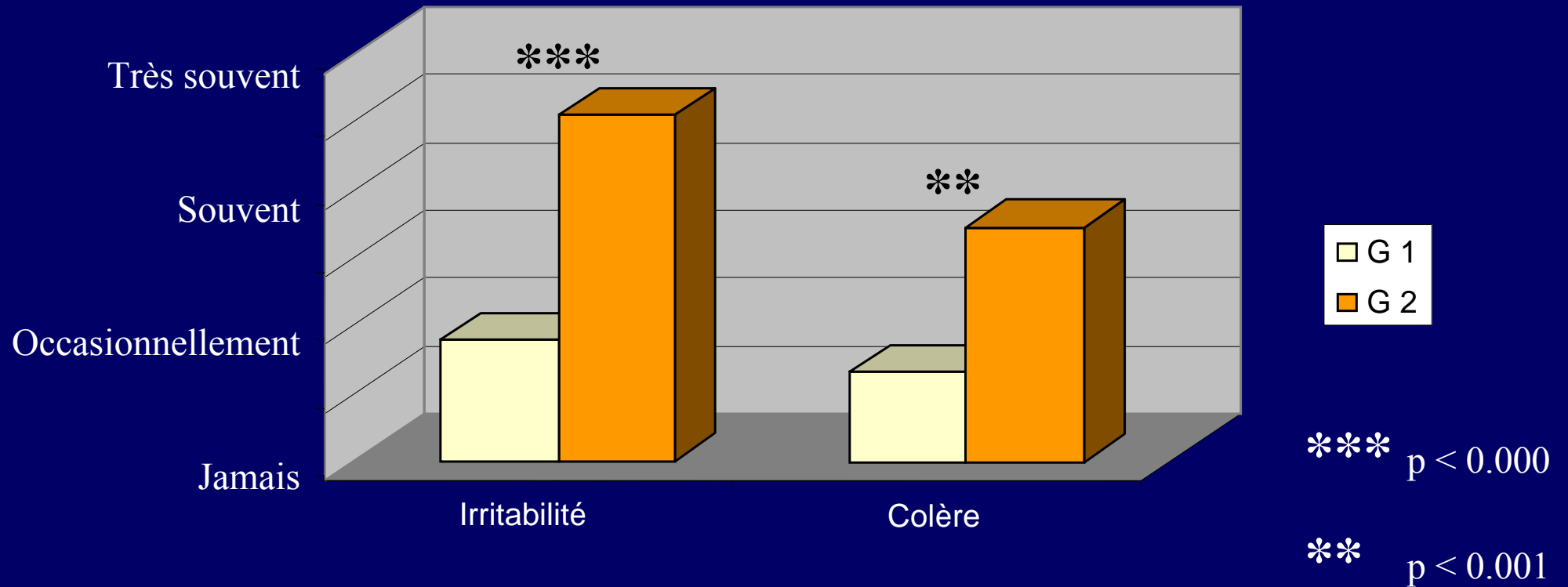
## Tristesse



⇒ Pas de différence significative

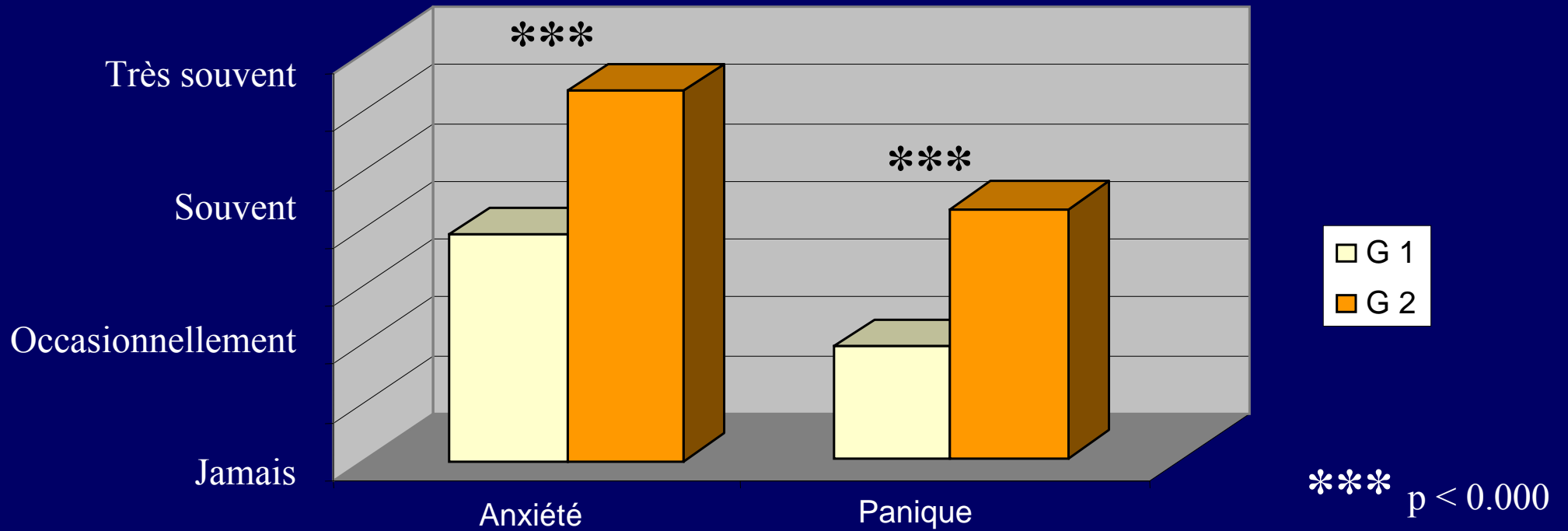
# Évaluation de la fréquence des émotions:

## Irritabilité et colère

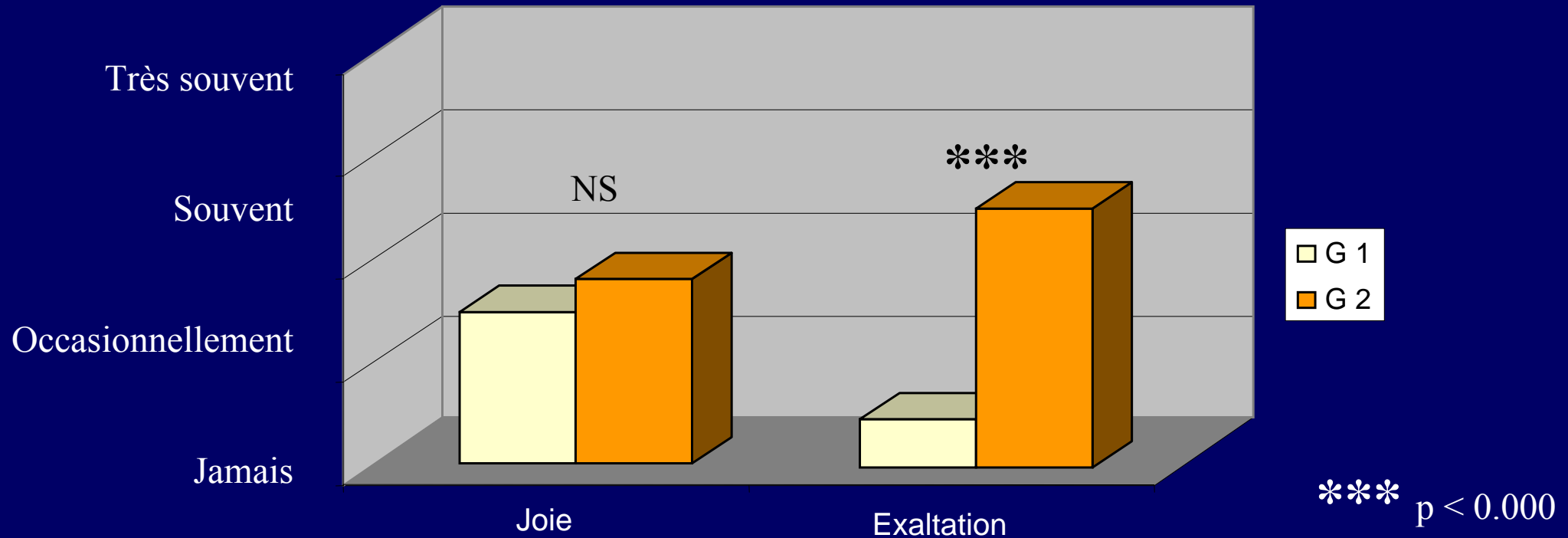


# Évaluation de la fréquence des émotions:

## Anxiété et panique



# Évaluation de la fréquence des émotions: joie et exaltation



# Tonalité affective: Tristesse

## EPISODE DÉPRESSIF MAJEUR

- **Pauvreté de la mimique et ne s'exprime pas spontanément**
- **un émoussement affectif**
- **un ralentissement des processus idéiques**
- **un ralentissement moteur important**
- **un état plus sévère le matin avec difficultés importantes pour se mettre en route**

## EMD + symptômes manie ou hypomanie

- **Hyper-expressivité des affects, emploi fréquent de superlatifs, mise en avant des affects douloureux mais très sensibles à l'environnement (syntones)**
- **émotions très vives**
- **Tachypsychie ou impression de cerveau sans repos, pression intrapsychique**
- **Sentiment d'épuisement mais alternant avec des phases d'agitation motrice ou tension interne**
- **Plus mal en fin de journée**

## DEPRESSION ENDOGENE

**CERTAINES DEPRESSIONS  
NEVROTIQUES,  
DEPRESSION AGITEE, DEPRESSION  
MIXTE**

Existe-t-il plusieurs type de dépressions BP?

Oui, au moins deux

Comment les discriminer ?

A l'aide d'une évaluation dimensionnelle

En les caractérisant sur le mode 

La tonalité de l'humeur (euphorie/tristesse) ne permet pas de rentrer dans cette représentation

La réactivité émotionnelle est un élément plus discriminant

## TRAITEMENT des deux types de dépressions

	G1	G2	
<b>Antidépresseur</b>	16 (76,2%)	2 (9,5%)	< 0,001
<b>Thymorégulateur</b>	8 (38%)	18 (85,71%)	0,004
<b>Antipsychotique</b>	3 (14,3%)	17 (81%)	< 0,001
<b>Benzodiazépine</b>	3 (14,3%)	3 (38%)	0,1
<b>ECT</b>	5 (23,8%)	1 (4,8%)	0,18



Episode

*Manie, état mixte,  
dépression mixte ou  
agitée= EXCITATION*

*Dépression=INHIBITION*

Dimension

*Emotions*

*Hyperréactivité émotionnelle*

*Hyporéactivité émotionnelle*

*Tonalité*



*Cognition*

*Accélération*

*Ralentissement*

*Motricité*

*Augmentation*

*Diminution*

*Motivation*

*Augmentation*

*Diminution*

*Sensorialité*

*Augmentation*

*Diminution*

*Traitement*

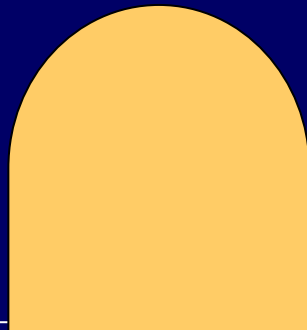
*Thymorégulateur  
± Antipsychotique*

*Thymorégulateur  
± Antidépresseur*

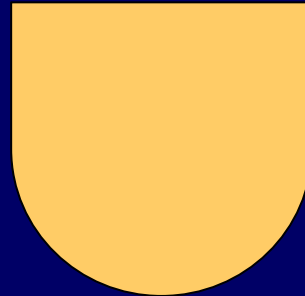
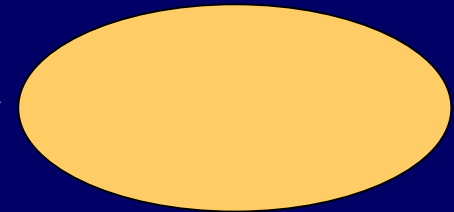
# Critères de définition des troubles bipolaires :

- Présence d'épisodes thymiques
- Tonalité de l'humeur

Manie=euphorie



Mixte =  
euphorie  
+  
tristesse



Dépression = tristesse



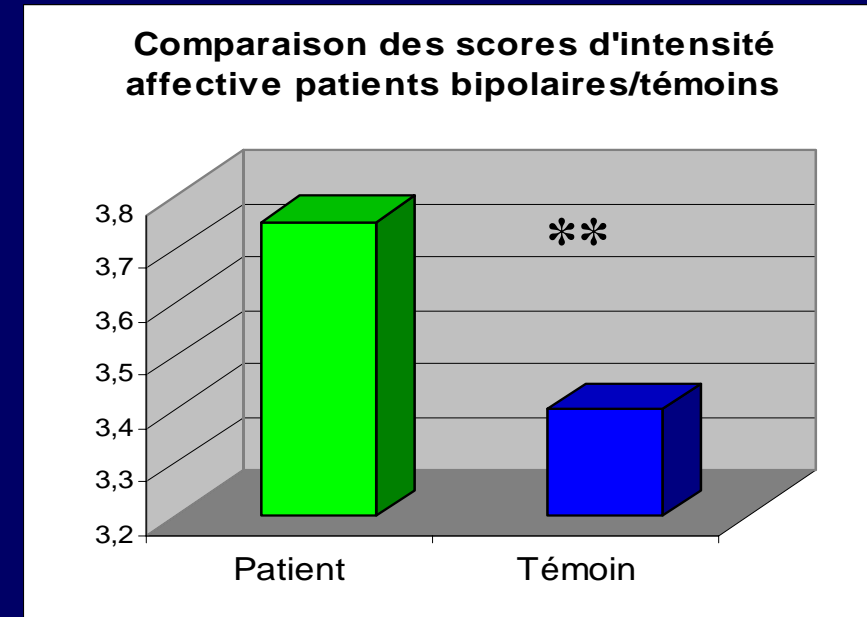
Période

inter critique

# Caractérisation de la période inter critique en fonction de la réactivité émotionnelle

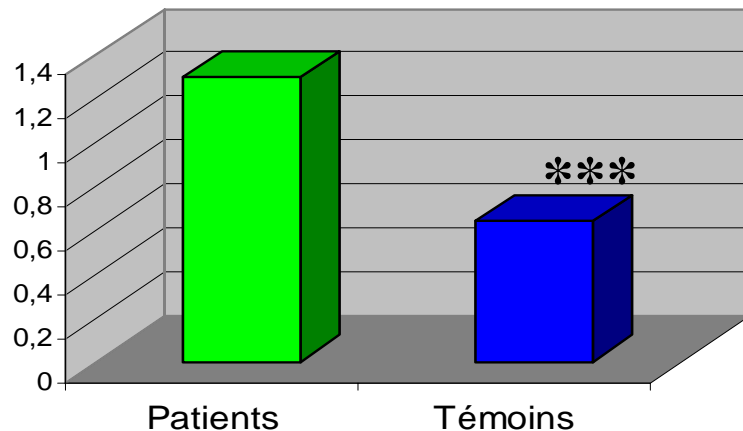
**179 sujets bipolaires normothymiques, 86 contrôles**

**Score intensité affective supérieur chez les patients bipolaires normothymiques**



\*\* =  $p < 0,01$

**Comparaison des scores de labilité affective patients bipolaires/témoins**



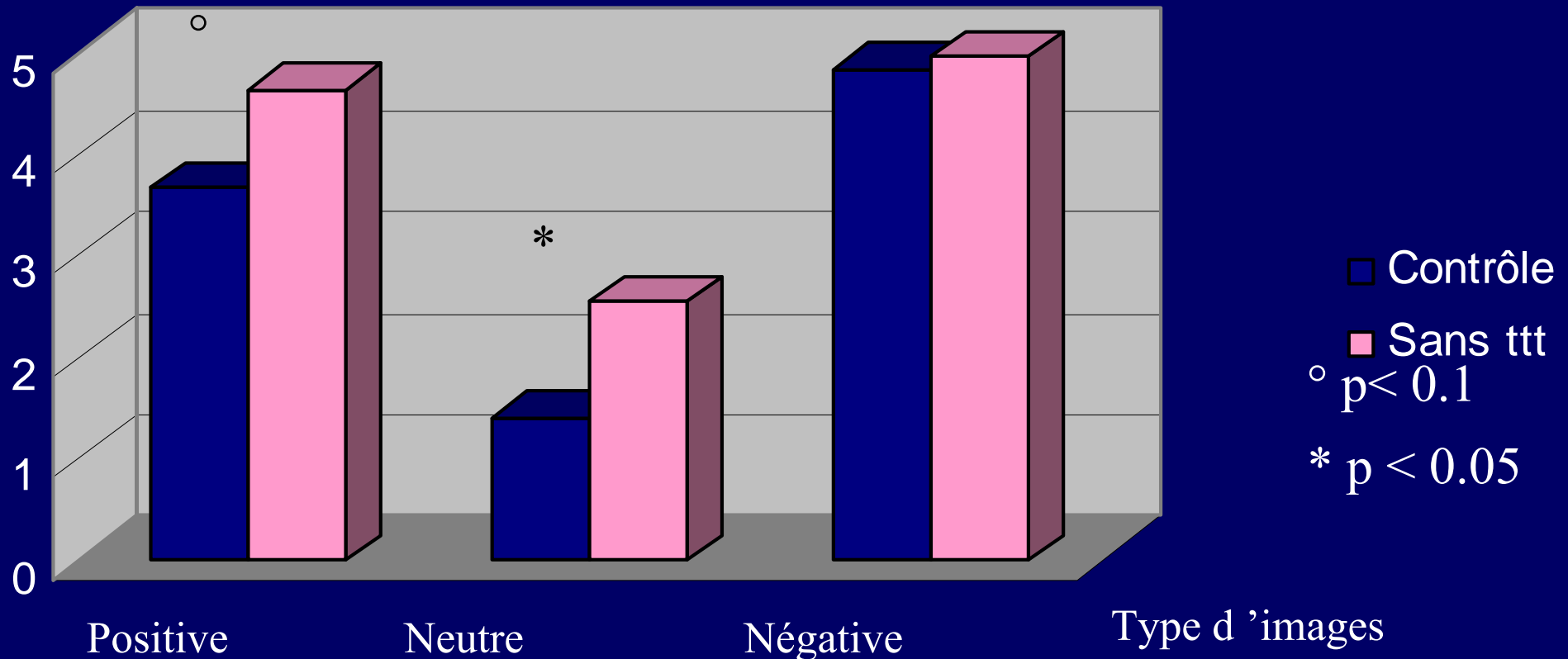
**Score labilité affective supérieur chez les patients bipolaires normothymiques**

\*\*\* =  $p < 0,001$

# Caractérisation de la période inter critique en fonction de la réactivité émotionnelle

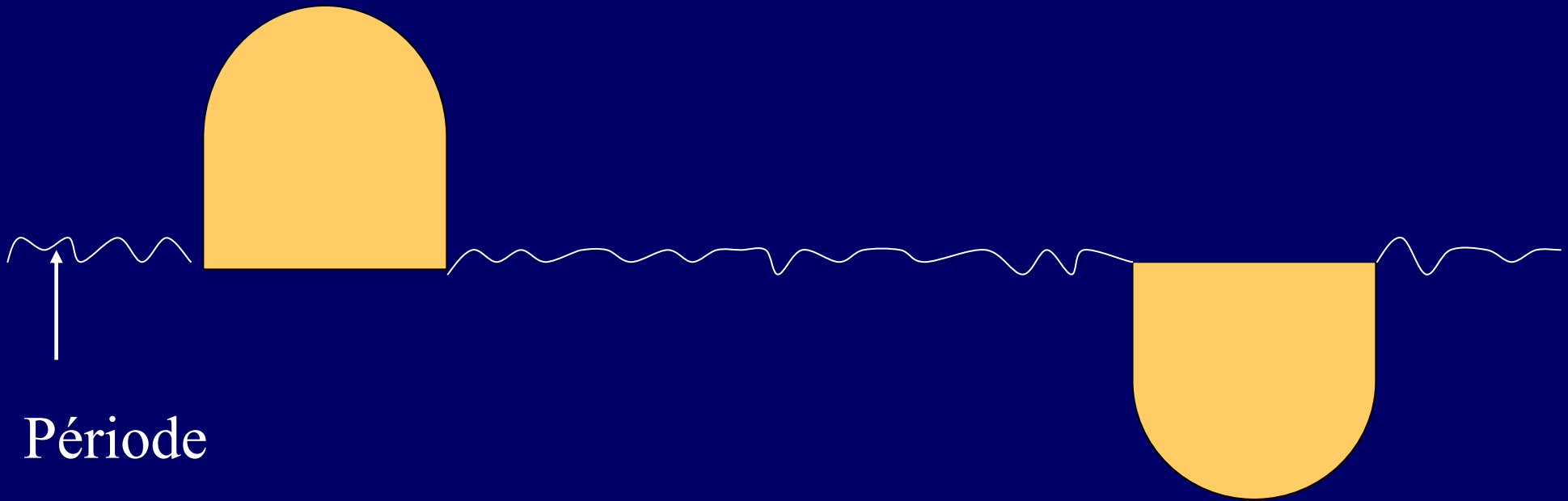
## Groupe contrôle/BP normothymique sans traitement

Score



# Définition basée sur une approche dimensionnelle

Manie, état mixte, dépression  
hyperréactive: **EXCITATION**



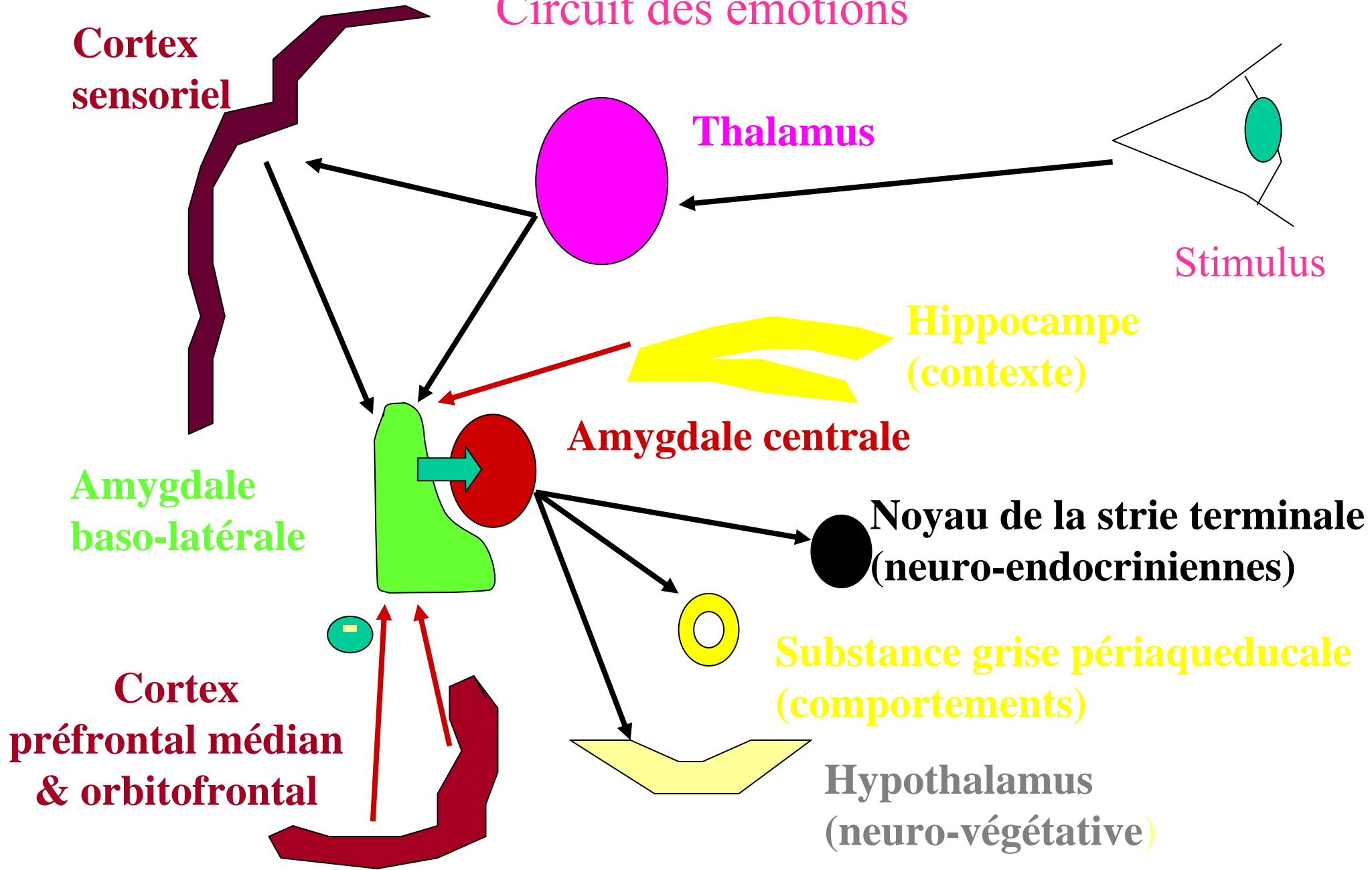
Période

inter critique: légère hyperréactivité

(↗ antidépresseurs)

Dépression hyporéactive:  
**INHIBITION**

# Circuit des émotions



# Conclusion: Les troubles bipolaires au travers du prisme des émotions

Intérêt d'une approche dimensionnelle pour définir les troubles de l'humeur

La dépression  $\neq$  tristesse

Remise en cause de la notion de dépression résistante, prescription trop large d'antidépresseur

Modèle peut s'étendre au delà des troubles bipolaires (Baby blues, Interféron)

Conséquences majeures en terme de santé publique